

# VIEIRAGRINO

Boletín de la Asociación "Amigos del Camino de Santiago" Comunidad Valenciana



*Nº 113-116 año 2016*

“...la puerta se abre a todos, enfermos e sanos,  
no solo a católicos, sino aún a paganos,  
a judíos, herejes, ociosos e vanos;  
y más brevemente a buenos y profanos”.

(Romance Popular)



Monteagudo de las Vicarías, Soria.



Portada: Retablo de Santiago Apóstol en la Iglesia de Nuestra Señora de la Muela. Monteagudo de las Vicarias. Soria.

Sumario: pág. 2

Editorial: pág. 3.

Iconografía jacobea: pág. 4

Poesía: pág. 5

Entrega de medallas, cena: pág. 6

Las limosnas del muerto: pág. 7

Caminar con amigos: págs. 8-9

Entrevistas y reuniones: págs. 10-11

De Somport a Puente la Reina: pág. 12

Vivencias compartidas en el camino: pág. 13

Charlas en Colegios: págs. 14-15

De Ferrol a Santiago: págs. 16-17

Camino desde la Antártida: pág. 18

Festividad de Santiago: pág. 19

XXV Aniversario Camino de Levante: pág. 20-21

XVI Encuentro Asociaciones Jacobeas en Ponferrada: págs. 22-23

Antes y después: págs. 24-25

Monteagudo de las Vicarías: pág. 26

Premio Pentafinium: pág. 27

Felicitación de Navidad: pág. 28

Lo que veremos: pág. 29

Veinticinco años del Camino de Levante: pág. 30

Estadística anual: págs. 31-35

Contraportada foto: Hacia Castronuño (Valladolid)

Colaboraciones: Lita Fernández  
Ricardo Lequerica  
Manuel Monteagudo  
José Luis Sagredo  
Amparo Sánchez  
José María Torío

Fotografías: Antonio Gómez  
José Luis Sagredo  
Amparo Sánchez  
Fondos Asociación



"Amigos del Camino de Santiago"  
de la Comunidad Valenciana  
C/ Dr. Gil y Morte, 24 pta 3  
46007-VALENCIA  
Apartado de Correos-1345 46080-VALENCIA  
Telef.: 96 385 99 82 //  
E-mail: [info@vieiragrino.com](mailto:info@vieiragrino.com)  
[www.vieiragrino.com](http://www.vieiragrino.com) // [www.facebook.com/vieiragrino](http://www.facebook.com/vieiragrino)

**Diseño y maquetación:** Emilio Vázquez  
**Depósito legal:** V-2903-1993  
**Coordina:** Amparo Sánchez  
**Edita:** Asociación "Amigos del Camino de Santiago"  
de la Comunidad Valenciana  
© Asociación "Amigos del Camino de Santiago" de la  
Comunidad Valenciana



# EDITORIAL

Por fin sale el boletín del año 2016, que recoge nuestras actividades, que, a pesar de no ser recientes, siguen siendo de nuestro interés porque implica trabajo y dedicación de muchos de nuestros socios.

Nuestro buen propósito de volver a los cuatro boletines anuales solo fue un sueño. Y será, será ... ¿quién lo sabrá?. Sería bueno que hubiera más colaboraciones, ya que un solo cerebro no da para tanto.

Como veréis ha sido un año muy activo, bueno, todos lo son.

Hemos atendido a muchísimos peregrinos y esta es nuestra más cercana y querida actividad, atender al peregrino en ese viaje por tierras extranjeras, sí, porque peregrinar es viajar, o andar uno por tierras extrañas, y también es viajar a un santuario por devoción o voto. Y en estas y en otras pasamos nuestras horas y nuestros días.

Y esperamos que el año que viene, 2017, lo sea más, ya que a las actividades habituales se sumarán las del XXX Aniversario de la Asociación..

¡Que así sea!





La iconografía del

Apóstol Santiago ha evolucionado y se ha adaptado a los distintos estilos a lo largo de los siglos, asumiendo rápidamente los atributos distintivos del peregrino, que se difundirá ampliamente por España en el siglo XVII. Las tablas que aquí se mencionan formaron parte de la muestra realizada en 2008 bajo el título La Edad de Oro del Arte Valenciano. Se encontraron cuatro tablas:

- 1) San Jaime y San Gil de Joan Reixach.
- 2) San Jaime de Joan Reixach, también de mediados del s. XV.
- 3) San Jaime del Maestro de Perea, anónimo pintor valenciano.
- 4) San Jaime peregrino del Maestro de Perea.

La Comunidad Valenciana tiene un rico y extenso patrimonio artístico recogido a través de las distintas culturas que han poblado este territorio. Es cierto que los expolios de los coleccionistas, las guerras, los incendios y la famosa desamortización han mermado las colecciones o simplemente han hecho desaparecer cantidad de obras. No obstante todavía podemos contemplar retablos y tablas de valor incalculable recuperadas de conventos, ermitas y almacenes.

Se ha escrito mucho sobre el predominio de la pintura sobre otras manifestaciones plásticas en el arte valenciano. Es cierto que el siglo XV es prolífico en orfebrería, arquitectura y escultura, pero es en la pintura donde el universo se vuelve rico y variado ya que combina la tradición gótica, los aires italianos del cuatrocientos y la corriente flamenca potenciada en Valencia por la estancia del pintor de Brujas, Luis Alimbrot, que pervive en algunos pintores como Reixach y seguidores hasta bien entrado el siglo XVI, hablamos del Maestro de Perea, de Paolo de San Leocadio, de los Osona, del Maestro de Xàtiva, Nicolás Falcó, el Maestro de San Lázaro, el de Cabanyes, el de Calviá y otros.

Nuestro trabajo se centra en obras pictóricas de Joan Reixach y del Maestro de Perea.

**Joan Reixach** fue un pintor español, (h. 1411 - h. 1486). Estudió y trabajó en el taller de Jaume Baçó (Valencia 1411- 1461) conocido como Jacomart, llegando a ser más importante que su maestro ya que consiguió difundir su herencia y consolidar los logros en cuanto a humanización de las figuras, mejorando incluso, los conceptos espaciales e iconográficos medievales.

El obrador de Reixach demostró una gran actividad durante la segunda mitad del siglo XV, y fue uno de los maestros que más encargos recibió. Cada vez son más las obras que se atribuyen a su taller ya que su actividad

comienza en el año 1437 y se prolonga hasta casi su fallecimiento.

No es nuestra intención hacer una disertación de arte sobre



la obra de este pintor, solo pretendemos situarlo en su época y en relación con su entorno.

Este panel forma parte de un retablo dedicado al Apóstol Santiago y a San Benito, que tras la desamortización ingresó en el Museo de Bellas Artes de Valencia, procedente del Convento del Carmen. Es una de las obras maestras de la pintura gótica en Valencia. Las dos figuras presentan semblante grave y sereno, en un equilibrio perfecto en su distribución en el espacio. Nos los muestra sobre fondo de oro y de pie sobre un rico pavimento cerámico típico del siglo XV valenciano, al igual que se verá en otras de sus obras.

A San Jaime lo presenta como peregrino, con sombrero de ala ancha y la vieira bien visible sobre ella, el bordón remata en una bola y con una diminuta bolsa con el

distintivo de la vieira y varios ganchos, también lleva el zurrón apenas visible como escondido entre el ropaje, destacando la concha. Los pies los calza con sandalias que parecen de cuero. Su mano derecha sostiene con fuerza el bordón y la izquierda sostiene con levedad un libro de cuero rojo gofrado, con cintas para cerrarlo, que muestra un texto en letra gótica, de Mateo 20:20 “Accessit ad ibidem mater filio... Zebedei cum filii suis petens aliquid ab eo dicens2. (“Allí mismo se le acercó la madre de los hijos de Zebedeo con sus hijos, para pedirle algo diciéndole:...”).

Viste túnica de color violeta cobalto debajo de otra prenda oscura que parece es de piel de camello, y sobre ésta ropa un manto de rico brocado en dorado y negro con forro de color verde manzana que le da una gran elegancia, ribeteado de gemas y perlas. El cabello no demasiado largo es rojizo y le cae sobre el manto.

Destacaríamos el realismo y la minuciosidad en la representación, habida cuenta que el óleo da mayor riqueza y resalta los colores, lo que confiere una gran luminosidad y vistosidad a las pinturas.

Someramente decir que la figura de San Gil lleva ropa de monje benedictino, porta el báculo abacial y la flecha con la cual fue herido y a sus pies, la cierva que según la leyenda lo alimentó. La mano izquierda sostiene un libro con tapas de color anaranjado repujadas (gofradas). Su expresión es serena y la mirada parece dirigirse hacia su compañero.



## POESÍA

Antes del silencio  
encontré un camino,  
una fuente y un río,  
árboles, hombres y algún peregrino.

La fuente me tentaba:  
apaga tu sed, bebe mi agua clara  
y el peso sobre mi espalda no me dejaba.

El río me cantaba:  
descansa tus pies en mi agua helada  
y la prisa de mis pasos no me dejaba.

El árbol susurraba:  
asómate a mi sombra y descansa  
y mi mente ocupada no se enteraba.

El hombre me llamaba:  
párate, contempla tu camino  
y el ruido de mi cabeza no me dejaba.

-- El camino, un día, me acercó al silencio—

Y después del silencio...  
hablé con la fuente y me sumergí en el río,  
charlé con los hombre en medio del camino  
y compartí la sombra del árbol amigo.

Después del silencio ....

© A.S.R. 1988





*Cena Asociación, entrega de medallas y diplomas*

La cena del año 2015, se celebró en enero del 2016, por eso de los llenazos en los Restaurantes por culpa de las celebraciones navideñas, y de ahí llamarla cena de post-Navidad.

En el acto se entregaron las medallas a los socios que cumplían 25 años con nosotros: Tarsicio González, M<sup>a</sup> Teresa Fraile y Gisela Teschendorff , aunque esta última por problemas en la comunicación no pudo acudir.

El diploma acreditativo de haber peregrinado a Santiago fue recogido por Mercedes Alonso por caminar desde Saint Jean Pied de Port a Santiago, Manuel Monteagudo, Luis Monllor y Miguel Sánchez por haber caminado desde Valencia a Santiago y José Ortiz, por caminar desde Córdoba a Santiago.



Mercedes Alonso con la presidenta M<sup>a</sup> Ángeles Fernández



Manuel Monteagudo, Luis Monllor y Miguel Sánchez con la presidenta M<sup>a</sup> Ángeles Fernández



Manuel Monteagudo, Luis Monllor y Miguel Sánchez con la presidenta M<sup>a</sup> Ángeles Fernández



Tarsicio González con la presidenta M<sup>a</sup> Ángeles Fernández



José Ortiz con la presidenta M<sup>a</sup> Ángeles Fernández



## Las limosnas del muerto

Cuando estaba acampado el ejército de Carlomagno en la ciudad vasca de Bayona, un caballero llamado Romarico, que se hallaba muy enfermo y a punto de morir, quiso confesarse y hacer testamento. Tras recibir de un sacerdote la absolución y la Eucaristía, le encomendó a un pariente que vendiese su caballo y que distribuyese el dinero entre los clérigos y los pobres. A su muerte, aquel pariente vendió el caballo en cien sueldos, pero estimulado por la codicia, se los quedó y en pocos días los dilapidó en comida, bebida y vestidos.

Una noche, un mes después, el difunto se le apareció en sueños: <<Por legar mis bienes a los pobres por la redención de mi alma, todos mis pecados me han sido perdonados ante Dios. Pero como retuviste mi limosna, he padecido las penas infernales durante treinta días. Desde mañana, sin embargo, serás tú quien ocupe mi lugar en el infierno y yo me sentaré para siempre en el Paraíso>>>.

El hombre despertó temblando. Por la mañana contó la aparición a varios compañeros del ejército, que lo comentaron con los demás. De pronto se oyeron en el aire, sobre él, rugidos de leones y aullidos de lobos, y los demonios lo arrebataron vivo en medio de los circunstantes.

Infantes y jinetes lo buscaron durante cuatro días por montes y valles sin resultado alguno. Por fin, cuando doce días más tarde cruzaba el ejército la desierta tierra de Navarra y Álava, encontraron su cuerpo exánime y despedazado en lo alto de un risco, a tres leguas del mar. Los demonios lo habían arrojado allí y habían arrastrado su alma a los profundos infiernos. Sepan, pues, los que se propian de las limosnas que los difuntos les encomendaron para repartirlas entre el clero y los pobres, que serán castigados al infierno eterno.

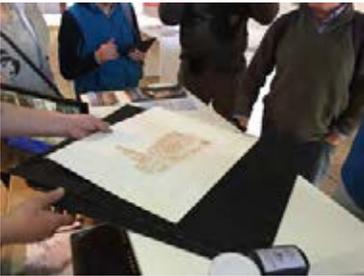
*Leyendas y milagros del Camino de Santiago.*  
*Xosé Ramón Mariño Ferro. Ellago Ediciones.*  
*2010.*





Camínar con amigos.

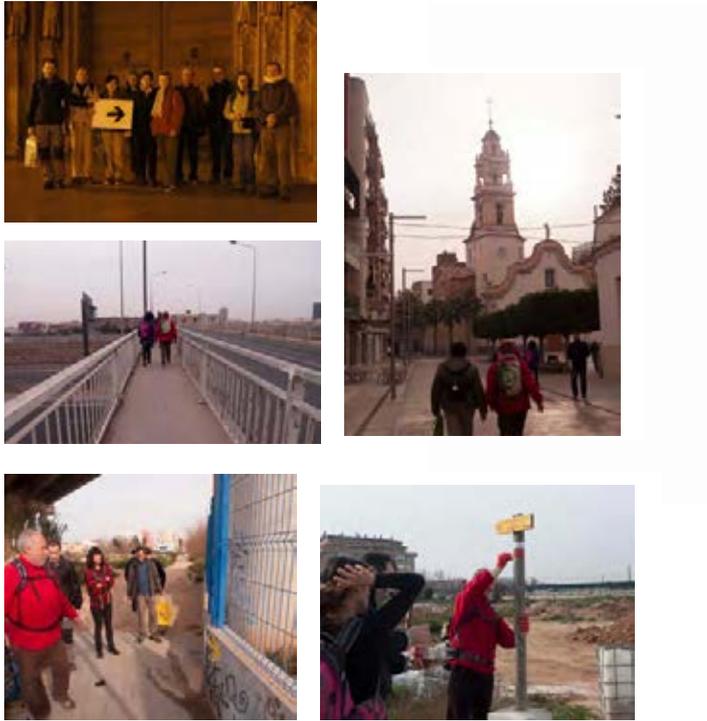
También hemos tenido ocasión de acompañar a los Amigos del Camino de Santiago de Bilbao, con los que llevamos un montón de tramos en su peregrinación por el Camino de Levante. Unos días estupendos para compartir emociones. Y paisajes. Esta vez tocaba de Minaya (Albacete) a Quintanar de la Orden (Toledo). Gracias por volver y os esperamos para el año que viene. Aprovechamos mucho el tiempo, porque estuvimos arreglando algún entuerto que otro. Vinilos estropeados, señales desdibujadas, postes caídos...





Repintamos, señalizamos y nos no pasamos bien

Valencia - Silla



Almansa Higuera



Benifaíó – Algemés



Algemés-Pobla Llarga

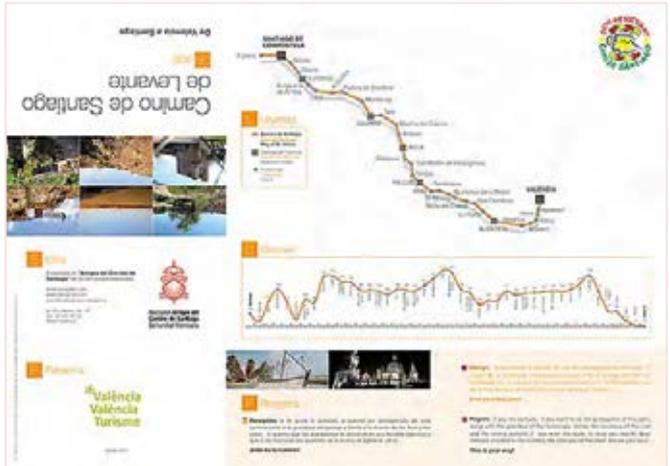




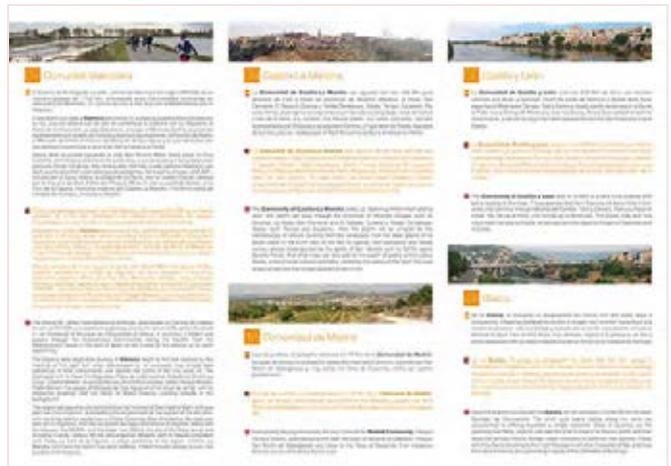
### Entrevistas y reuniones

Tuvimos un encuentro en la Diputación de Valencia con Xavi Pascual, Coordinador /Cap de Promoció Patronat Provincial de Turisme para tratar un conflicto de señalización que nos había reportado daños en nuestro recorrido.

Explicado y argumentado se repararon los desperfectos. Así mismo han colaborado con esta Asociación en la elaboración de un nuevo tríptico del Camino de Levante



\*\*\*\*\*



\*\*\*\*\*

El Ajuntament d'Alfara ha colocado una nueva señal direccional del Camí de Llevant en el panel informativo que hay a la entrada de la población, después de cruzar las vías del tren, hacía falta, ya que el azulejo indicativo se había quedado algo escondido y además al hacer la reforma de la fachada lo pusieron al revés.

Ahora solo falta que adecuen el paso de peatones a la altura del Cementerio.

Y como no hay dos sin tres, el Departamento de Urbanismo del Ayuntamiento de Massanassa, nos ha mandado estas fotos para que veamos como ha quedado el tramo pavimentado entre esta población y la vecina Catarroja.

Un ejemplo de respeto para el Medioambiente y el Folleto-exterior.jpgCamino





Visita al Alcalde de Moixent, D. Teófilo Fito, para agradecerle que el Ayuntamiento ha puesto a disposición de los peregrinos el nuevo albergue, en el edificio donde se encuentra la Policía Local, céntrico y a pie de salida del camino.

Es sencillo pero tiene lo que es necesario para el peregrino: cama, ducha y tranquilidad. Está en la Calle Santas Reliquias, enfrente de la Capilla de las Santas Reliquias, hoy Museo.

UN DIEZ para el Ayuntamiento de Moixent, que ha cumplido en breve plazo lo prometido.



El Sr. Alcalde y nuestra Presidenta



\*\*\*\*\*

También estuvimos en el Ayuntamiento de Xàtiva con el alcalde, D. Roger Cerdà i Boluda, y otros miembros de la corporación para tratar el tema del Puente de Les Palanques sobre el río Albaida y quitar el paso peligroso por el puente sin prácticamente acera y con mucho tráfico, que cruza el río por la CV-610

Y también para estudiar un descuento a los peregrinos en el Albergue Juvenil "El Cigroner".

De momento sin noticias



Memoria Valorada: CONSTRUCCION DE PASARELA PARA EL PASO DEL RIO



Estuvimos en Alzira, invitados por un nuevo departamento de la Diputación de Valencia, llamado Turismo Productos



\*\*\*\*\*

Visitamos a la alcaldesa de Benifaió, Doña Marta Ortíz, para tratar de mejorar la señalización (cambiar algunos azulejos y poner nuevos) en la población y estudiar la posibilidad de abrir un albergue de peregrinos.



Una muestra, unos estaban mal orientados y otros se han puesto nuevos. Con el albergue estamos casi.



## De Somport (Huesca) a Puente la Reina (Navarra). Camino Aragonés

Como todos los años un grupo de asociados, (éramos 19), en este año 2016, hicimos un trozo del camino de Santiago en el tramo Aragonés, de Somport a Puente La Reina, del 30 de abril al 8 de Mayo.

Lo hicimos en ocho etapas contando como la primera de Somport a Canfranc de solo 6,8 Km, la hicimos después del largo viaje hasta llegar allí.

Tuvimos un tiempo variado desde la nieve del primer día a lluvia, sol y calor, el camino está correctamente marcado y con albergues suficientes, se realizó sin ninguna incidencia personal y pudimos disfrutar de unos días de tranquilidad, y de visitas culturales, como la del Monasterio de San Juan de la Peña, además de las fiestas en Jaca "Primer viernes de mayo".

Y pensando ya en el próximo año.

*Ricardo Lquerica. Socio 285*





## Vivencias Compartidas en el Camino

...Y seguimos caminando... el camino es... como la vida misma, pero con diferentes connotaciones.

Salimos del albergue de Zamora despuntando el alba. Era la continuación y finalización del **Camino de Levante** hasta Santiago, que tiempo atrás habíamos empezado los amigos desde Valencia. Nuestro objetivo era completarlo de principio a fin. Llegar a Santiago era un reto para mí; no me importaban las dificultades y contratiempos que pudiera acarrear el recorrido, sabía que no era un camino sencillo, pero tenía algo importante que nos atrae a todo ser humano, sobre todo a aquellas personas que sienten una atracción especial por la naturaleza, por la historia, por la cultura y sobre todo, ese es mi caso, por lo espiritual. Cada paso que das, según la estación del año, recibes el aliento del sol, la frescura de la mañana, el aire frío del invierno... siempre con el espíritu pleno de energía hacia ese punto cardinal, "El camino de las Estrellas", identificado así en la tradición popular.

Esa mañana amaneció fresca, pero limpia de nubes; estábamos a finales de noviembre y sin embargo no hacía frío, no obstante aún faltaba aproximadamente un mes para el solsticio de invierno y por tanto, el recorrido se nos hizo muy agradable hasta llegar a Granja de Moreruela, donde se une con el camino sanabrés. Aunque el camino de esta etapa es bastante llano (Tierra del Pan), encontramos algunas dificultades a causa de las obras que estaban realizando para la línea ferroviaria del Ave, pero encontramos espacios singulares como la población de Montamarta, el embalse del Esla y la Ermita de la Virgen del Castillo.

En la etapa siguiente, antes de llegar a Tábara, donde pensamos quedarnos, tuvo un percance uno de los compañeros, cayendo por un desnivel del camino. Se hizo un esguince en una pierna y llamamos a un taxi, lo atendieron en el centro de salud de Tábara y de allí, al día siguiente se marchó a casa. Nosotros nos quedamos en el albergue de Tábara y la atención que tuvimos ha sido el mejor regalo que hemos recibido en todo nuestro camino. El hospitalero, José Almeida, es un referente importantísimo como ejemplo de atención a los peregrinos, por su servicio, humildad y sencillez; fue tan grande la atención que nos ofreció que no hay palabras suficientes de agradecimiento. Nos lavó la ropa, nos dio de cenar (hecha por él), nos sirvió el desayuno y todo a cambio de la voluntad que quisimos ofrecerle.

Así fuimos recorriendo los tres amigos todas las etapas, quedando como datos significativos los lugares más destacados del recorrido: Santa Marta de Tera, Mombuey, Puebla de Sanabria, el Puerto de Padornelo, Puerto de Canda, A Gudiña, Laza (un albergue estupendo), Xunqueira de Ambía, Ourense, Cea y Monasterio de Oseira (lugar imprescindible de visitar), pasando por Ponte Ulla para finalizar en el lugar más importante de nuestro recorrido: SANTIAGO.

El transcurso del camino ha sido como se ha escuchado en numerosas ocasiones, se asemeja mucho a la propia vida; hay subidas y bajadas, momentos difíciles y momentos más tranquilos, momentos de cansancio y momentos de superar las fuerzas, de conocer diversas personas que dejan alguna huella en ti, de sentirte arropado, correspondido y feliz con tus amigos y compañeros de camino, como una familia. Son momentos especiales que se quedan en el recuerdo y llegan a convertirse en únicos.

Llegando a Santiago el estado emocional que me embarga queda reflejado en mi rostro; los momentos vividos y la cercanía al punto principal formaba un conjunto armonioso que irradiaba felicidad en mi semblante.

Entramos por la puerta Santa, la que solo se abre en el año jubilar y el año Santo de la Misericordia, atravesamos la puerta del perdón accediendo a la Catedral; subimos para abrazar la figura plateada del Apóstol, como símbolo de un encuentro con quien ya recorrió esos pasos y bajamos al sepulcro donde reposan sus restos.

Ante él, como un alma apasionada, inclinado en oración, brotan lágrimas dulces de consuelo.



**Manuel Monteagudo Gandía. Socio nº 445**

*El 1º por la izquierda*



IES Fuente San Luis



Dentro de las actividades de la asociación, fuimos varios asociados a dar una charla a los alumnos del IES Fuente de San Luis, a petición de unas profesoras que acudieron a la sede de La Asociación, por estar los alumnos haciendo un trabajo sobre el Camino de Santiago; y la realización mas adelante de una etapa del mismo. Se les fue hablando sobre los diferentes aspectos y experiencias sobre el camino, se les paso un PowerPoint del mismo y se hizo un turno de preguntas donde los alumnos pudieron preguntar todas sus dudas.

Ricardo Lquerica. Socio 285

Colegio de Fomento Vilavella

Vilavella es un colegio concertado plurilingüe de Fomento de Centros de Enseñanza que se fundó en Valencia en 1981. Es Centro Preparador de los exámenes de Cambridge **University** y uno de los pocos colegios de la Comunidad Valenciana calificados como Premium, dentro del Programa Addvantage del British Council.

Ofrece una educación de calidad, inspirada en la visión trascendente de la existencia humana y en el principio de dignidad de la persona característico del espíritu cristiano.

Aquí estuvimos hablando de la Historia del Camino de Santiago, sus grandezas, sus constructores, los reyes, los peregrinos y todo lo que ha ayudado a que esta senda milenaria sea la más transitada a través de estos 1.200 años, desde que se descubrió la tumba de Santiago.



Colegio San Vicente Ferrer

Hace ya once años que venimos a este Centro, convirtiéndose casi en una necesidad el encontrarnos con los chavales de la Colonia de san Vicente Ferrer de Burjassot , que aunque todos los años son gente nueva nos gusta ir a exponer nuestras experiencias vividas en el camino.

Este año hemos asistido tres de los socios Maria Pilar y Jose Luis Sagredo como "exponedores" de sus vivencias y Llorens como apoyo logístico.

Este año en principio van 19 chicos y chicas de los cuales asistieron 9, empezamos como siempre presentándonos y contando nuestra primera vez en el Camino . María Pilar nos emocionó con su historia de cuando vio al primer peregrino y luego me toco a mi explicar todo lo que podían necesitar aunque ellos son bicigrinos, luego pasamos a las preguntas y respuestas y con la entrega de las vieiras de barro que hace Maria Pilar terminamos la charla.

Nos despedimos deseándoles buen entrenamiento y nos volveremos a ver en Junio en la entrega de las credenciales para iniciar el camino desde Roncesvalles.



José Luis Sagredo. Socio 160



EL CAMINO COMO PREMIO

Camino Colonia. Año 2016

El 10 de junio de 2016, como cada año, un grupo de socios de la Asociación del Camino de Santiago de Valencia, en este caso, María Pilar Farga, Lorenzo Sales y un servidor, asistimos a la presentación de la XI Edición del Camino en bicicleta, del Centro de Menores, Colonia San Vicente Ferrer, situado en la población de Godella, (Valencia).

Este dio comienzo con unas palabras de bienvenida y agradecimiento del director del centro, explicando la historia de este proyecto. Durante la presentación, el responsable de los monitores, nos explicó el programa a realizar, y sus valores; este conlleva una preparación específica de pruebas físicas de los futuros peregrinos implicados en este viaje, así como una potenciación de los valores, tales como, responsabilidad, esfuerzo, compañerismo y tolerancia.

A continuación nos mostraron un vídeo, para darnos a conocer el equipo que les acompañará en esta aventura. El acto continuó con la entrega de mochilas, por parte de las autoridades asistentes a los chavales de la expedición, así como la entrega del premio de dos bicicletas a dos miembros afortunados del grupo.

Seguidamente dio comienzo la entrega de una placa, realizada por los alumnos del centro, a todos los patrocinadores de su aventura, en nombre de nuestra asociación, esta fue recibida por María Pilar. Este gesto nos emociona a todos y nos hace sentir parte del proyecto. El acto concluyó con la salida simbólica, que realizan todos los participantes en las pistas deportivas del centro y las fotos de rigor. Una mascletà sirvió de colofón del acto.

La verdad es que todo fue muy emotivo, contó con la participación de las familias de los chavales, autoridades de la Consellería de Bienestar Social, jueces y fiscales de menores, concejales de los ayuntamientos de Godella y Burjassort, así como compañeros, amigos y personal del centro.

Posteriormente todos los asistentes al acto de Camino Colonia 2016, fuimos invitados a degustar un aperitivo, junto a un exquisito plato de paella y unos refrescos en los jardines de la piscina del centro, que nos sirvió para conocernos un poco mas e intercambiar impresiones, ahí pudimos comprobar las caras de alegría de los chavales, llenas de emoción y sonrisas, al sentirse orgullosos de haber sido elegidos por su comportamiento, para hacer el Camino Francés en bicicleta, desde Roncesvalles hasta Santiago de Compostela.

Nuestra asociación lleva varios años dando soporte, tanto vivencial como informativo, a este centro en la realización de sus programas y al escoger hacer el Camino de Santiago, como parte de la terapia con sus chicos nos llega de orgullo. Al mismo tiempo formamos parte de las entidades colaboradoras de este proyecto, y esto nos hace sentirnos útiles y parte de este programa tan singular.

Para nosotros fue una gran satisfacción, el poder asistir a este acto de despedida de los jóvenes, y comprobar como el Camino de Santiago, también puede servir como premio a un grupo de jóvenes, que por circunstancias diversas terminan en un centro como este, dedicado a hacer un trabajo de reeducación con los chavales, que les prepara y les da herramientas para navegar en la vida. El lema de sus camisetas lo dice todo "**Camino Colonia, deja huella .....** .

Por nuestra parte solo nos queda decir, a todos los que participan en este proyecto, "Camino Colonia 2016", que el esfuerzo, el sudor y la lucha contra los elementos climatológicos, no dejen decrecer vuestra ilusión, estamos seguros que cuando regreséis seréis otros, **¡buen camino amigos!**

J. M. Torío. - Socio N° 500





La Asociación "Amigos del Camino de Santiago" de la Comunidad Valenciana, como viene siendo costumbre en los últimos años, organizó una peregrinación a Santiago, -los días 30 de mayo al 6 de junio para "los malitos", apelativo cariñoso con el que llamamos a personas con discapacidad, personas cardiopatas y anticoaguladas que, por sus propios medios, no podrían realizar el viaje a pie.

Los objetivos del viaje son varios:

1º. Ayudar a cumplir el sueño de hacer el camino de Santiago a unas personas que no podrían realizarlo por sus propios medios.

2º. Incrementar la autoestima de personas que han visto limitada su libertad por la enfermedad.

3º. Dar a conocer la parte más occidental de Galicia, que es también la más desconocida.

Salimos temprano de Valencia para llegar temprano a La Coruña

El domingo lo dedicamos a culturizarnos yendo a la Comarca de Bergantiños, una zona que desde La Coruña va hasta la Costa da Morte, con restos arqueológicos muy importantes como el Dolmen de Dombate o Castro Borneiro, así como muchas poblaciones típicas marineras: Laxe, Malpica, entre otras.



El lunes, después del desayuno el BUS nos lleva a Neda, para hacer la etapa hasta Puentedeume, cruzamos el río Xubía a la altura de un precioso molino de agua, seguimos hacia el albergue de peregrinos que dejamos a la izquierda y sobre pasarelas de madera que salvan las marismas de Belelle, llegamos al cementerio, la iglesia barroca de Santa María y la Torre del Reloj en la parte alta. Al lado del Ayuntamiento se encuentra los restos del Hospital de Peregrinos de Sancti Spiritus

En Cabanas nos vino bien recorrer descalzos la playa de la Magdalena para llegar frescos a Pontedeume y poder ver la Iglesia de Santiago, la Torre de los Andrade, la casa del Arzobispo Rajoy y tomar algún pinchito.

Por la tarde paseo por la Ría de Ferrol que recuerda la forma de una espada marina cuya empuñadura serían los castillos de San Felipe y A Palma. Después, la larga hoja se extiende hacia Neda, en la desembocadura del río Xuvia.

La salida de Pontedeume da ahogo, se suben 160 m de desnivel en apenas 1 Km, así que los fuelles deben estar a punto porque si no a Miño llegas roto. El camino hasta allí discurre entre sendas frondosas y floridas, un puente medieval nos acerca a la población, y no nos libramos de la cuesta. La vista del río Lambre te relaja el espíritu y refresca el ambiente. Luego bajas, vuelves a subir, llaneas y un descenso vertiginoso te lleva al puente. Sobre el río Mandeo para entrar en Betanzos por el Arco da Ponte Vella, y... a qué no te lo crees? Una fuerte subida te deja en el centro de Betanzos.

Visita a la antigua capital del Reino de Galicia, La pequeña villa de Betanzos está situada en la intersección de los ríos Mendo y Mandeo, que conforman la llamada Ría de Betanzos. A pesar de en la actualidad no contar con puerto abierto al mar, la ría y los ríos fueron navegables, y Betanzos era una importante villa portuaria para Galicia y la zona.

Además cuenta con un importante casco histórico y todavía conserva las puertas medievales de la ciudad, como la del Puente Viejo, la del Puente Nuevo, la Ribeira y la del Hórreo. La guía nos llevó a visitar la Iglesia de Santiago, s. XI, reedificada en el s. XIV, la Iglesia de San Francisco, s. XIV, la Iglesia de Santa María de Azogue, s. XIV y el jardín del Pasatiempo.

Como era temprano aún visitamos ya, en La Coruña, La Torre de Hércules que es una torre y faro situado sobre una colina en la península de la ciudad de La Coruña. Su altura total es de 57 metros y data del siglo I. Tiene el privilegio de ser el único faro romano y el más antiguo en funcionamiento del mundo. Es el tercer faro en altura de España. El 27 de junio de 2009 fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco

De Betanzos caminamos más ligeras con el fresco, respirando el perfume de los pinos y los eucaliptos y las lindas dedaleras decorando los ribazos hasta llegar a Leiro, después el camino se adentra en el monte y llegamos a Santo Tomé de Villacoba.

A la vuelta visita a la ciudad de La Coruña: Mercado de San Agustín, Barrio Modernista, Ayuntamiento, Plaza de María Pita, Iglesia de Santiago, Iglesia de Santa María, Avda de La Marina, el Puerto...

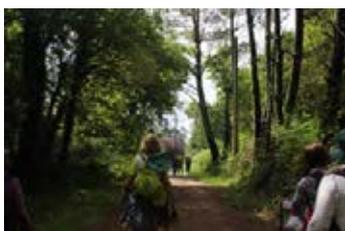
De Santo Tomé vamos hasta Calle, una etapa durilla Entramos en el lugar de Bruma, -cuatro casas, bar y el albergue.

Al terminar la dura etapa, visita a la Cidade da Cultura de Santiago, complejo arquitectónico diseñado por Peter Eisenman. Erigido en la cúspide del monte Gaiás, el complejo se compone de varios edificios y espacios orientados a asuntos culturales y de entretenimiento. Su construcción fue paralizada a finales de marzo de 2013, por lo que dos de los edificios proyectados, un «Teatro de la Ópera» y un «Centro de Arte Internacional», no llegaron a construirse.

De Calle a Sigüeiro se pasa por un sitio llamado Cabeza de Lobo y la parroquia de Ardemil llegando al Municipio de Ordes. Los prados, robles y pinos alternan en el decorado hasta llegar a Sigüeiro, a través de un bonito y fresco parque.



De Sigüeiro a Santiago. Ya vence el camino, solo nos queda el corto recorrido hasta Santiago, atravesamos el río Tambre por un magnífico puente de origen medieval. Se pasa por la iglesia de Varciela y un pequeño repecho nos lleva al Polígono industrial del Tambre, con cada revuelta se acerca Santiago y entramos por la rúa Santa Clara, que pasa a ser la rúa dos Loureiros. Por la porta da Pena y la plaza de San Martín Pinario, donde vemos desde otra perspectiva este monasterio, accedemos a la rúa da Troia. Nada más salir tomamos a la derecha la rúa da Acibechería, la de los maestros que labraban el azabache, confluyendo así con los peregrinos que vienen del Monte do Gozo. Por la plaza de la Inmaculada, entre San Martín Pinario y la fachada norte de la Azabachería, a la plaza del Obradoiro. Misa del peregrino, recoger compostelas, tomar un vino o dos, ir a ver a las Marías, etc...y decirle a Santiago: hasta el año que viene.





### Camino desde la Antártida

En 2015, la Armada Española colaboró con la Federación Española de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago (Feacs) para la creación de una nueva ruta peregrina con inicio en la Antártida, lo que daría lugar a la ruta jacobea con mayor longitud existente en la actualidad, según informó el Ministerio de Defensa.

La Federación entregó la señal jacobea al 'Hespérides' para que su dotación pueda colocarla en un lugar de la base española Gabriel de Castilla. La señal indica la distancia desde ese punto del hemisferio sur hasta Santiago de Compostela. También entregó un banderín para su izado en la citada base.

Santiago y la Antártida estarán más cerca puesto que la base española en el continente helado, Gabriel de Castilla, será el punto de partida del itinerario más largo hasta el momento del Camino de Santiago, de 14.075 kilómetros de distancia.

En este año 2016, habiendo vuelto de la Antártida los militares del ET, de la dotación del buque "Hespérides", del Instituto Hidrográfico de la Armada y los científicos, junto con miembros de Asociaciones del Camino de Santiago y representantes de la FEAACS con su Presidente a la cabeza, se reunieron en Pontevedra, para llegar andando hasta Santiago y culminar la peregrinación, haciendo el camino que se ha dado en llamar "Variante espiritual".

En Santiago, en el Parque de la Alameda les esperaba el Xerente del Xacobeo y Turismo de la Xunta de Galicia junto con los Medios de Comunicación. Tras la breve parada las piernas de los peregrinos buscaban con ansia la Rúa del Franco que recorrieron precedidos por el Banderín de la peregrinación, haciendo finalmente la entrada en la Plaza del Obradoiro.

A partir de este momento comenzaban los actos oficiales. En la misma Plaza del Obradoiro el Arzobispo de Compostela se acercó a saludar a los peregrinos, a continuación fue el Alcalde de la ciudad quien les dirigió unas palabras y sin pérdida de tiempo la peregrinación cruzaba la Puerta Santa, abierta en este Año Santo de la Misericordia, para ofrecer su esfuerzo e ilusión a la imagen del Apóstol Santiago que en el interior de la catedral esperaba el abrazo de cada "pingüirino".

Y como estuvimos ya en Cartagena gestando este proyecto, también estuvimos en Santiago, rematándolo.





## Festividad del Apóstol Santiago

Este año la Asociación Amigos del Camino de Santiago de la Comunidad Valenciana, celebra la festividad del Apóstol Santiago, el sábado día 23 de julio, como casi siempre que la festividad no cae en domingo, con el siguiente programa:

\*20:15 horas. Misa en la Parroquia de Santiago Apóstol de Beniferri (Valencia), una pedanía de la ciudad de Valencia, perteneciente al distrito de los Poblados del Oeste.

A la Santa Misa estáis invitados, el aforo es pequeño, pero como hace frío nos apretaremos

\*21:15 horas. Nos reunimos para la cena en el Restaurante "Esencia" de Beniferri, al lado de la Iglesia, buen ambiente en una alquería medieval rehabilitada.

### Ofrenda al Apóstol

#### SEÑOR SANTIAGO

Nos encontramos hoy aquí, como cada año, para conmemorar tu fiesta. Desde hace ya muchos años, cada vez que realizamos el Camino de Santiago somos conscientes de que el camino no es un fin en sí mismo, sino un medio a través del cual la persona que camina vive una experiencia en su viaje hacia la Meta.

A través de nuestra Asociación de Amigos del Camino de Santiago hemos querido y queremos dar a conocer esa experiencia en nuestro afán de aportar nuestro granito de arena para construir un mundo acorde a la naturaleza del Hombre, sin guerras, sin pobreza, sin hambre, sin diferencias derivadas del sitio en que nos ha tocado nacer. Hoy, como cada año, nos dirigimos a ti para que intercedas por nosotros a fin de que nuestros deseos de contribuir a hacer un mundo mejor se hagan realidad.

El día de hoy que te dedicamos, queremos pedirte especialmente que sigas cuidando a las personas que sufren la enfermedad, entre ellas a nuestros socios enfermos, para que puedan recuperarse y seguir acompañándonos en la Asociación.

ULTEIA E SUSEIA





XXV Aniversario Camino de Valencia a Santiago

Este año, como cada año por esta fechas (entre el 20 y el 23 de julio), nos llamaron de la Agencia de Noticias del Arzobispado. Todos los años lo hacen, quieren saber donde celebramos la fiesta del Apóstol, cuántos peregrinos hemos atendido, cuántos han salido desde Valencia... y este año al dar la noticia a los medios de comunicación nos encontramos con la agradable sorpresa de que se acordaban que el camino de Valencia cumplía 25 años: La Vanguardia PEREGRINACIÓN (entre otros periódicos) El camino de Santiago desde Valencia cumple 25 años "Redescubierto y señalizado en 1991, ya ha visto pasar a unos 5.000 peregrinos con un incremento de extranjeros, sobre todo de Alemania, Holanda, China, entre otros."

Y así es, en el año 1991, el día 25 de julio, festividad de Santiago nos correspondió presentar nuestra comunicación, en el I Congreso Internacional Camino de Santiago-Vía de la Plata celebrado en Zamora.

ZAMORA Viernes, 26 de julio de 1991 La Opinión 77

I CONGRESO VIA DE LA PLATA



Más de 120 peregrinos llegaron a pie hasta la capital zamorana para participar en el congreso. (Foto: Martín)



Los participantes fueron recibidos en el Parrador Nacional. (F. Martín)

Zamora podría convertirse en la capital de la Vía de la Plata

S. F. B. G. La jornada inaugural del I Congreso Internacional sobre la Vía de la Plata no ha querido dejar fuera importantes reivindicaciones para la provincia de Zamora.

Al mismo tiempo se debatía con el alcalde de la capital, Andrés Luis Calvo, en el discurso que inauguró este congreso: «Desde el Ayuntamiento vamos a apoyar y fomentar todas las iniciativas de este tipo que el propósito de cohesión a Zamora en una verdadera ciudad de congresos y reivindicar para la misma la capitalidad de la Vía de la Plata».

Proyección internacional Otro de los aspectos importantes de esta primera jornada ha sido la asistencia en el carácter internacional de la Vía de la Plata, una vía de la que, ya en el pasado, se obtenían grandes beneficios tanto económicos como políticos.

Ahora, con la nueva proyección que se quiere dar al Camino de Santiago, son muchos los que contemplan grandes y nuevas esperanzas de futuro para la mayor parte de las provincias situadas con esta ruta. La Vía de la Plata debe recuperar el protagonismo en el desarrollo de las comunidades y los pueblos que nunca debió perder. Si



Alfonso Ramos de Castro

problemas de agenda, ya que en el momento de la inauguración, Mayor Zaragoza se encontraba en la ciudad africana de Lagos. A pesar de ello, y a través de un telegrama, Mayor Zaragoza ha ofrecido los auspicios de la Unesco a la Fundación Ramos de Castro. Así, según este telegrama, la Unesco se compromete a facilitar su ayuda técnica y financiera y a facilitar en el próximo biennio siempre y cuando contemple con este tipo de iniciativas.

Así mismo, el presidente de la fundación, Alfonso Ramos de Castro, afronta con optimismo los nuevos retos europeos. «Por primera vez desde "hacer" se nos vende la mano. Ahora tenemos la oportunidad de hacer algo positivo, porque se trata de un reto a la imaginación. Hay proyectos que se están haciendo en Europa y que no podemos perder».

Vía económica y comercial El profesor José María Rodríguez Hervás, catedrático de historia en la Universidad de Salamanca, ha sido en esta ocasión el encargado de ofrecer la conferencia introductoria sobre la Vía de la Plata. Una vía que pasó de tener intereses políticos, antes de Cristo, a tener intereses puramente económicos y comerciales con los romanos y más tarde con el imperio musulmán.

Diferentes caminos y un solo punto de encuentro

La Prehistoria e Historia del Camino de Santiago de la Vía de la Plata y los caminos confluencias han sido el tema de la mesa redonda que ha inaugurado el I Congreso Internacional sobre este camino, celebrado ayer en el Teatro Principal. El acto se inició con una exposición sobre las vías romanas en la provincia de Zamora, muy importante de comunicaciones para esta ciudad de la Edad Media, y del sur en una sola, llamada Castarrago.

La mesa redonda contó con la presencia de nueve ponentes, entre ellos, el profesor de la Universidad de Porto, Humberto Baquero, que habló de la unión de los caminos portugueses con la Vía de la Plata. Según este profesor, el recorrido más utilizado por los caminantes es la vía Oporto-Braga-Galicia ya que existen numerosos datos de que en esta ruta existió un hospital de peregrinos. Baquero especificó que no existe un solo camino portugués de Santiago sino varios y que es difícil saber cuál era el más utilizado para el peregrinaje. Paulo Casaco Von Saucken, profesor de la Universidad de Perugia en Italia y alemán, autor del Consejo de Europa y presidente italiano de los estudios romanos, expuso un estudio acerca de los principales itinerarios italianos. Paulo Casaco Von Saucken, profesor de la Universidad de Perugia en Italia y alemán, autor del Consejo de Europa y presidente italiano de los estudios romanos, expuso un estudio acerca de los principales itinerarios italianos. Paulo Casaco Von Saucken, profesor de la Universidad de Perugia en Italia y alemán, autor del Consejo de Europa y presidente italiano de los estudios romanos, expuso un estudio acerca de los principales itinerarios italianos.

Otro de los ponentes, Enrique Cerrillo, profesor de la Universidad de Cáceres, explicó el desarrollo del tramo extremeño de la Vía de la Plata hasta la Edad Media. Este tramo que empieza en Mérida para finalizar en Salamanca, es uno de los más importantes de la península por los milenarios y las inscripciones epigráficas que se conservan. El resto de los conferenciantes que participaron en este I Congreso expusieron sus trabajos acerca de otros caminos confluencias de la Vía de la Plata, como la ruta de Levante o la Calzada de la Plata en las mediciones de «Círculo 83» que se conservan milenarios y mansiones donde se hospedaban los caminantes.

tumba del Apóstol, no fue tarea fácil.

La propia historia de Valencia durante la Edad Media, con sus sucesivas conquistas y reconquistas por parte de árabes, moros y cristianos harían difícil creer en la existencia de un único camino. De la misma forma, la propia orografía del terreno daría lugar a que unas rutas fueran más transitables y seguras que otras dependiendo de las épocas. Al lado de caminos vecinales existía la red de calzadas construidas por los romanos que formaban un sistema de comunicaciones que permaneció en uso hasta las grandes obras de construcción de caminos en los siglos XVII y XVIII. Estas carreteras han llegado hasta nosotros con el nombre de "camino viejo", "camino de moros", "camino de gigantes" y "senda Galiana".

Así nos planteamos este trabajo: el objeto teórico era El Camino de Santiago desde el Levante peninsular hasta Compostela, y nuestras fuentes las bibliotecas y archivos históricos. Basándonos en el estudio de los caminos, calzadas y vías que hasta el siglo XIV y XV eran utilizados desde esta ciudad hacia la Meseta. El otro tema de estudio fue la localización de lo que entonces era un hospital para pobres transeúntes, peregrinos y viajeros.

Puesto todo junto sobre un mapa obtuvimos la respuesta con diferencia sobre otras posibles rutas. En los primeros siglos, el protagonismo lo tenía la Vía Augusta como camino utilizado por los peregrinos, ya que tanto la orografía como la compañía de los mercaderes y la gran existencia de hospitales para el cuidado de transeúntes y peregrinos facilitaba la aventura.

La Vía Augusta era el eje principal que atravesaba el Reino de Valencia en dirección Norte-Sur hasta Xàtiva. Después de esta ciudad, se bifurcaba en una rama que iba a Cartago y otra que iba a Andalucía. De esta última partía una ramal que se dirigía a Toledo y a Zamora, donde se unía a la otra gran calzada romana, la Vía de la Plata. En el discurso "Salamanca, Camino de Oriente" se lee: "En Zamora se reunían los peregrinos que iban a Santiago desde la España musulmana, pues también acudirían los del Este y los del Sureste, y de allí, por la Puebla de Sanabria y Valle de Monterrey, pasarían a Orense".

Así conformamos un trabajo que presentamos en el citado Congreso y que posteriormente se publicaría bajo el título: "Los Caminos a Santiago en Valencia, ayer y hoy".

En 1993 el Consejo de Europa lo acepto en el mapa de los Caminos a Santiago y así aparece en la publicación de la Xunta de Galicia, Xacobeo 1993.

La finalidad de la Asociación AACCS-CV con este Proyecto que empezó en el año 1988 a la vuelta del segundo camino desde Roncesvalles, era conseguir que en el año 2000, igual que en la Edad Media, "todos los caminos llevaran a Santiago", motor que impulsó a esta Asociación a una larga investigación ya que descubrir y describir un Camino de Santiago que partiendo de tierras levantineñas condujera a la



En 2009 este camino fue reconocido por las Federaciones de Montaña como Camino de Santiago de Levante-GR 239, y la Asociación Amigos del Camino de Santiago de la Comunidad Valenciana, es la promotora y la mantenedora.

Desde los primeros 7 peregrinos que recorrieron el camino en 1991 a los más de 7.000 que lo han recorrido hasta ahora nos hace creer que aquel camino del inicio es una realidad y cada vez lo eligen más peregrinos para encontrarse consigo mismos, disfrutar de los paisajes y vivir una experiencia única.





### XVI ENCUENTRO ASOCIACIONES JACOBEAS en PONFERRADA

Los días 28, 29 y 30 de octubre, 18 socios de la Asociación Amigos del Camino de Santiago Comunidad Valenciana, asistieron al XVI Encuentro de A.A.C.S., en la localidad de Ponferrada, en pleno camino francés, al que también acudieron miembros de asociaciones de León, Miranda de Ebro, Vitoria y Zaragoza.



Fuimos recibidos por miembros del Consistorio: la Alcaldesa D<sup>a</sup> Gloria Fernández Merayo y el Concejal D. Carlos González

además del arcipreste de Ponferrada D. Urbano Rodríguez, así como el Presidente de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago del Bierzo, D. Roger Morán. La Alcaldesa destacó la gran labor llevada a cabo por las Asociaciones jacobeanas en la revitalización del Camino y en devolver la historia del mismo a los municipios por los que pasa.



El día 29, fuimos a Las Médulas, considerada la mayor mina a cielo abierto de la época romana, declarada Patrimonio de la Humanidad. Un paseo corto por senderos de gran belleza paisajística, rodeados de castaños centenarios, riscos y cuevas: la Cueva y la Encantada. Otro más largo llevó a los aguerridos hasta el Mirador de Orellán. Visitamos y comimos en el Palacio de Canedo o "Prada a tope", rodeados de inmensos viñedos, está situado en Arganza (León).



Para finalizar la jornada nos llevaron a Villafranca del Bierzo, donde nos esperaba su alcalde, D. José Manuel Pereira y nos llevaron: 1) a la iglesia de Santiago, la primera entrando por el camino, la iglesia más importante de Villafranca debido a que en ella los peregrinos jacobeanos pueden conseguir el jubileo, la indulgencia plenaria en caso de no poder continuar realizando el Camino de Santiago a partir de este punto



por estar enfermos. La iglesia fue construida en sillaría en el siglo XII. Es románica, aunque tiene adosada en el lateral una capilla barroca del XVIII que alberga el paso procesional de la Virgen de las Angustias. la llamada Puerta del Perdón, situada en la cara norte del templo, donde conseguir el jubileo. Sólo permanece abierta en años jacobeanos (cuando el día de Santiago cae en domingo). Esta puerta es una magnífica obra de arte, está formada por varios arcos apuntados totalmente decorados; en los capiteles se representan la Crucifixión, los Reyes Magos, la Epifanía, los Apóstoles, así como hojas de acanto, animales fantásticos, etc, y en la parte superior un



Pantocrátor. 2) A la iglesia de San Francisco de Asís, el acceso se realiza a través de unas escaleras de piedra bastante empinadas. La iglesia es lo único que se conserva del antiguo convento franciscano fundado en el siglo XIII, cuya construcción se atribuye a Doña Urraca. Es de estilo románico, aunque posteriormente fue ampliada por orden de los Condes de Lemos, así que presenta partes góticas y barrocas (las torres). Uno de los elementos más destacables es el artesonado mudéjar del siglo XV con que se recubren los techos interiores. 3) Al antiguo Convento de San Nicolás el Real, imponente edificio de estilo barroco, construido en el siglo XVII, que a lo largo de su historia ha tenido diferentes usos: Colegio Jesuita, sede de la Diputación provincial, y colegio de los padres Paúles y ahora Museo de Ciencias Naturales. 4) Por último, a la Colegiata de Santa María, es, junto con el Castillo, uno de los edificios más imponentes y espectaculares de Villafranca. Se encuentra justo enfrente de los Jardines de la Alameda y tiene estilo catedralicio. Edificada sobre los restos de un monasterio cluniacense



del siglo XI, entre los siglos XVI y XVII en una mezcla de estilos gótico tardío, renacentista y barroco.

El 30, visitamos el Castillo Templario de Ponferrada. en 1178 Ponferrada pasa a depender de



la **Orden del Temple** por donación de los reyes leoneses, los templarios se encuentran una pequeña fortaleza que fue en su origen castro y posteriormente ciudadela romana. Ellos la amplían y mejoran como defensa del **Camino de Santiago**, estando acabada en 1282.

El **Castillo** que hoy conocemos es el resultado de una larga serie de ampliaciones. Las reformas y añadidos van desde la primera cerca de la planta

cuadrada de principios del siglo XII, hasta las últimas zonas construidas a finales del siglo XV y principios del XVI.

Posteriores incorporaciones, como las caballerizas en 1848, y las numerosas reformas llevadas a cabo desde principios del siglo XX, han contribuido a la complejidad del conjunto, tal y como lo conocemos hoy en día. Los escudos y blasones de quienes lo ocuparon y contribuyeron en su construcción son prueba de sus diferentes etapas.

Dentro del recinto de encuentra el *Templum Libri*, que muestra la grandeza de los libros más bellos de la Historia, que hasta hace muy poco



tiempo han permanecido ocultos y custodiados en colecciones privadas, bibliotecas, universidades, monasterios y museos. Creados para el uso restringido, primero de la iglesia y realeza, y después, de la nobleza y burguesía, se convirtieron en difusores de la fe y del conocimiento y en objetos de poder, de prestigio social y de goce y disfrute de sus poderosos propietarios. Los libros expuestos ocupan dos de las salas del Palacio Nuevo de la fortaleza de Ponferrada, mandado construir por D. Pedro Álvarez Osorio, Conde de Lemos, a mediados del XV y que recientemente han sido restauradas y reconstruidas. En la primera de ellas se encuentran códices y manuscritos de temática religiosa, mientras que en la segunda, dedicada a las Ciencias y Humanidades, se exponen manuscritos iluminados, libros impresos ilustrados y de autor, que responden a contenidos de carácter científico, humanístico, artístico y literario.

D. Antonio Ovalle García gran bibliófilo berciano los ha cedido al Ayuntamiento de la ciudad de forma desinteresada.

Gracias a todos los que hicieron posibles este paseo.

Y el año que viene será en Valencia .....

**¡OS ESPERAMOS!**





## ANTES Y DESPUÉS . Torre de la Iglesia de Mombuey (Zamora)



En los siglos XII y XIII perteneció Mombuey a la Orden del Temple, siendo baillía. Quedó como vestigio una obra enigmática, **la Torre**, esbelta, de planta rectangular (2.5 x 4 metros) y piramidal. Es de estilo románico avanzado, única en su género.

Está construida en sillería menuda de piedra arenisca gris-verdosa. Sobre una base ciega muestra tres cuerpos comunicados interiormente por una escalera de madera hasta el tercero, en el que dos amplios arcos agudos lo taladran a lo ancho dejando cabida a las campanas. Las ventanas, siempre parejas en los frentes anchos y simples en los estrechos, están guarnecidas por arcos apuntados sobre esbeltas columnillas con capiteles adornados con hojas. Cerrando la construcción, aparece un airoso capitel de planos curvos y vanos irregulares, siendo en su interior un aposento de refugio abovedado al que se accede por un paso exterior en forma de balconcillo muy volado que, sobre dos grandes ménsulas, servía además de matacán. La ornamentación es extraña: en el capitel y sobre cada frente, se repiten tres jirones plegados de significado desconocido que, sin embargo, poseen un remate similar al de los existentes en las vestiduras de la Virgen románica y del Cristo Crucificado, también románico.



El capitel arranca de una cornisa adornada con bolas, flores, hojas y motivos antropomorfos, todo ello labrado con gran perfección, destacando sobremanera el busto de un buey símbolo pétreo de otros cultos. El refugio abovedado de la parte alta dicen que tiene cabida para cuarenta personas de pie (cuarenta es un número que se repite con frecuencia en las Sagradas Escrituras) y su único acceso es a través del balconcillo, desde el exterior, aunque no existe escalera.

La torre nunca estuvo unida a la iglesia (hoy sí) y no tiene ningún signo de haber servido para la defensa de la zona.

La Virgen románica, de la misma época de la torre, apareció en 1987 sobre una ventana abierta en el muro oriental y detrás de un retablo barroco.

\*\*\*

*No es solo porque una foto esté hecha en día nublado y la otra con más luz, es que a simple vista ya se ve el reforzamiento de color blanco y repintado los grises, con lo que deja **una torre sin magia**, sin interés ninguno. Ha perdido la autenticidad.*





## Monteagudo de las Vicarías

En septiembre viajamos a Soria por asuntos federativos y como siempre, recorrimos los lugares cercanos a nuestro recorrido: Medinaceli, Almazán, Morón de Almazán y Monteagudo de las Vicarías, este último con especial interés, ya que éramos conocedoras del retablo que se guardaba en la Iglesia de Nuestra Señora de la Muela, dedicado a Santiago Apóstol y a la Traslación del cuerpo que conducido por los discípulos arribó a la costa gallega.

Monteagudo de las Vicarías, como reza en la web de su Ayuntamiento, está situado en el sureste de la provincia de Soria, justo en el límite de la provincia de Zaragoza, a nueve kilómetros de la autovía Madrid-Barcelona. Desde Soria, se accede a Monteagudo por la carretera comarcal C116 que une Almazán con Ariza, siendo el último pueblo soriano.

Fue una villa amurallada sobre un espolón, de la que quedan algunos restos y, principalmente, su Puerta de la Villa o del Arco, al suroeste. En 1168 el concejo de Soria quiso apropiarse de ella, pero el rey no la entregó y además obtuvo, en 1238, los privilegios llamados Las Vicarías. En 1311 se dio la villa al infante Don Pedro, retornando a la corona al casarse su hija con el infante Don Pedro de Portugal. Fue plaza importante durante la guerra civil entre Pedro I el Cruel y Enrique Trastámara; este último la otorgaría a Beltrán Dugesclín. Los Mendoza, señores de Almazán, comenzaron a estar presentes en la villa a comienzos del siglo XV. La práctica totalidad del castillo fue construida por Juan Hurtado de Mendoza a partir de 1415, y su nieto, Pedro de Mendoza, fue nombrado conde de Monteagudo en 1475. A finales del siglo XV se inició la construcción de la parroquial gótica.

### Iglesia de Nuestra Señora de la Muela

Construida en torno a 1600, mantiene rasgos arcaizantes que aún recuerdan al gótico. Consta de nave única de tres tramos, capilla mayor con pequeño ábside rectangular; tribuna a los pies sobre arco volado escarzano<sup>1</sup> y capillas laterales.

Está decorada con una vistosa arquería renacentista de influencia aragonesa. En el interior, el retablo mayor manierista y el del Apóstol Santiago, de corte hispano-flamenco elaborado en el siglo XVI.

El **Castillo-Palacio** es una fortaleza medieval ubicada en esta localidad. Se encuentra en el casco urbano de la villa, en el interior de la muralla que la rodeaba completamente y de la que se conservan bastantes restos. Fue construido por la familia Hurtado de Mendoza (siglos XV-XVI). Su estilo es gótico renacentista. Fue declarado monumento el 22 de abril de 1949.

La Sra. que cuida la iglesia nos pidió que hiciéramos algo para que el Camino de Soria pase por allí, que por algo había Hospital y una iglesia tan importante de Santiago Apóstol.



<sup>1</sup> El **arco escarzano** (denominado también **arco corvado**) es un tipo de arco rebajado simétrico que consiste en un sector de circunferencia.



Premios PENTAFINIUM

El Premio Internacional Pentafinium Jacobeo a las Bellas Artes, Música, Literatura, Investigación e Imagen, tiene periodicidad trienal y fue creado en 2007 por la Federación Española de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago con motivo de su 20 aniversario.

Los premios Pentafinium Jacobeo tienen clara resonancia grecolatina y europea, como expresión de cinco (**penta**; griego), territorios (**finium**; latín): contemplan las Artes y las Ciencias, que a lo largo de los siglos han conformado y

representan el ser jacobeo de Europa y por su esencia cristiana, de la cultura universal a través de los peregrinos a Santiago de Compostela.

El 18 de Octubre de 2016 se falló la modalidad de Fotografía y Video 'Premio Internacional Pentafinium Jacobeo 2016. Y el acta del Jurado, dice así:

Reunidos en Madrid, a 18 de octubre de 2016, el jurado de Fotografía del Premio Internacional Pentafinium 2016, en su doble modalidad de Fotografía y Video, presidido y formado por José Gran López y José Luis Martín Martínez, y actuando como secretario Jorge Martínez-Cava, tras deliberar sobre las obras presentadas, se decidió otorgar los siguientes premios:

FOTOGRAFIA

1er Premio a D. Francisco Senon Rubio, por su obra "MIMETISMO".

2º Premio a Dña. Catarina María Rudiger, por sus obra "LA LLUVIA Y PEREGRINOS EN EL CAMINO", "PEREGRINOS EN EL AMANECER", "PEREGRINOS EN LA PARED POEMA".

VIDEO

1er Premio a D. Josep Querol Llopis y Dña. Amparo Sánchez Ribes, por su obra "UN VIAJE DE MAR A MAR".

La entrega de los premios tuvo lugar en la ciudad de Zaragoza, como clausura de las 25 JORNADAS JACOBEAS, la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Zaragoza.





La letra de la canción del Premio Nobel de Literatura de 2016 y las valoraciones optimistas y llenas de esperanza, con que mi hermana María Jesús me ha felicitado este año, me trajo al majín un Romance Popular de autor y época desconocidos. Este romance se incluye en la portada de los Boletines de la Asociación de "Amigos del Camino de Santiago" de la Comunidad Valenciana, y dice literalmente:

*"... la puerta se abre a todos, enfermos e sanos,  
no solo a católicos, sino aún a paganos,  
a judíos, herejes, ociosos e vanos;  
y más brevemente a buenos y profanos".*

Bob Dylan, en la letra de su canción, de tanto contenido filosófico, como real, muestra la crisis de convivencia en la que vivimos los humanos hoy, similar a la que él aludía en su momento. Esto me hizo reflexionar, así como también la optimista esperanza, con que mi hermana nos anima a dar una respuesta mediante gestos positivos para conseguir al menos, iniciar un Camino de Entendimiento para toda la Humanidad.

Para muchos de los que somos Peregrinos de los Caminos de Santiago a Compostela, son algo más que unos compañeros de aventura. . . "Son una muestra representativa de un hipotético Camino de la Vida". . . que deseamos como principio, para que mejore nuestro mundo.

En el Camino nos encontramos o caminamos juntos, hombres de distintas razas, distintos sexos, distintos idiomas, distintas culturas, distintas creencias o descreencias ante el Misterio, distintos estatus económicos... Los peregrinos van unidos durante varios días, mostrando, practicando, dando todo lo mejor que tienen dentro. Al regreso a sus lugares de origen, a su habla materna... en concreto, a su vida cotidiana, notan que algo se ha reavivado en su interior, que les hace amigos inolvidables de los "concheiros" con los que compartieron la aventura, para siempre.

Por ello, aunque tarde, te deseo amigo-peregrino, que en estas Fiestas y en todos los días siguientes:  
"Qué la Navidad nos motive a generar gestos positivos para que la respuesta no se quede flotando en el viento".

"Que esta Navidad sea más nueva y sentida que nunca y que la vivas feliz con, familia y amigos". "Me gustaría que el año nuevo te dé alegrías y no problemas, solución de temas pendiente; algunas ilusiones y mucha creatividad para impulsar proyectos y metas nuevas. Y como no...salud estable".

!!Feliz Navidad y feliz año 2017!!

¿Cuántos caminos debe alguien recorrer antes de ser respetado como persona?  
¿Cuánto tiempo tienen que volar las balas de cañón antes de que sean prohibidas para siempre?  
Cuántos años debe alguna gente vivir antes de que se le permita ser libre?  
Cuántas veces puede una persona volver su cabeza y fingir que simplemente no ve?  
Cuántas muertes se aceptarán hasta que se sepa que ya ha muerto demasiada gente?  
La respuesta, amigo mío, está soplando en el viento.

Bob Dylan compone la canción "Blowin' in the Wind" en 1962... Eran tiempos de crisis, guerras, discriminación racial y religiosa, conflictos sociales, violencia, desamor... La letra plantea una serie de cuestiones filosóficas sobre la paz, la guerra, la compasión, la libertad.

No...la respuesta no está soplando en el viento, la respuesta la tenemos todos son los gestos tuyos, míos, de todos, para hacer realidad el sueño pendiente de la Humanidad

(Homenaje al Premio Nobel de Literatura 2016)



# Lo que había en el camino



Rabanal del Camino, año 1985, casi la Prehistoria del camino y dormimos ahí.

Es los que veis, una puerta encima de unos ladrillos era la "litera", Cuando llegamos y entramos y vimos, escapamos, pero era lo único que había, así que ... , de nuevo entramos y nos quedamos, ¿cómo teníamos el cuerpo? Os lo podéis imaginar y el Servicio en el campo.

En el 88 lo mismo solo que más concurrido y ... había que hacer turnos para salir al campo.



Rabanal del Camino año 1988, casi lo mismo, pero más lleno

## Peregrinos curtidos salimos



CAMINO DE SANTIAGO – SOY PEREGRINO – SUSCRIBETE A NUESTRO BOLETIN SEMANAL

Albergue a la japonesa en Palas de Rei

Dos empresarios locales se inspiraron en los hoteles cápsula, un invento del arquitecto Kisjo Kurokawa, para diseñar las 50 literas del establecimiento

CLICA LA IMAGEN PARA AMPLIAR LA NOTICIA



Cama y taquilla con llave

El albergue de Palas ofrece a sus clientes 50 plazas, repartidas en dos plantas diferentes de un establecimiento de hostelería que también dispone de habitaciones tradicionales. Cada cápsula, con un habitáculo algo mayor que una cama de 90, el tamaño del colchón, dispone de una taquilla con llave para la mochila, una toma de corriente, una estantería para objetos pequeños, como botellines de agua, y una luz led.

## Lo que hay en el camino

Y ahora hay transportes de mochilas, veinte albergues por etapa, soplan los vientos ligeros subiendo sin peso en la espalda y para colmo del capitán pirata, un estuche o cápsula que sirve da cama, de habitación individual, de armario empotrado, salón de lectura, cortinilla de aislamiento y escalerilla de barco. Allá irá el peregrino cual pájaro volador porque hay descanso y no hay peso. ¡Qué tiempos!

Y no entro en el asunto de luces indirectas y de enchufes para los cargadores. No niego que estas literas son mucho más "guays".

Divino de la muerte.



## VEINTICINCO AÑOS DE CAMINO DE LEVANTE

Este año de 2016 se han cumplido los veinticinco del Camino de Levante, habida cuenta que fue descrito por primera vez en el I Congreso Internacional del Camino Mozárabe celebrado en Zamora en 1991 de la mano de Amparo Sánchez, la secretaria de nuestra asociación. Desde entonces, su empuje constante ha propiciado la consolidación de este itinerario que une Valencia con Santiago de Compostela.

Hay que tener en cuenta las circunstancias históricas, de intereses políticos y religiosos que concurrían en el siglo XII, siglo en que se ‘marca’ el itinerario del Camino de Santiago en el Libro V del Codex Calixtino, para atreverse a plantear otros itinerarios que permitan al peregrino salir desde ‘su casa’ sin necesidad de subir al Pirineo para poder llegar a Santiago. Así, desde el principio y de forma más organizada desde 1990, se comenzó a trabajar en la búsqueda de caminos rurales, históricos, seguros y con infraestructura suficiente para poder ser recorridos a pie, un día tras otro, y con posibilidades de descansar bajo techo al final de cada etapa. Así surgió el Camino de Levante, un itinerario registrado como sendero de gran recorrido que puede ser utilizado también como vía peregrinatoria, pues se llama peregrino a la “persona que camina por tierras extrañas”. Este recorrido que está registrado como GR-239 desde 2009, que está también registrado como itinerario ecuestre (IE-016), depende exclusivamente de nuestra asociación por ser la garante del mantenimiento de su adecuada señalización.

El peregrino, mayoritariamente extranjero, que elige el Camino de Levante para desplazarse desde Valencia hasta Santiago de Compostela, suele ser una persona con tiempo, de una determinada edad, que, independientemente de su religiosidad, quiere conocer nuestra cultura, nuestro patrimonio, nuestras costumbres, atravesando territorios menos conocidos que el Camino Francés, pero no por eso menos importantes a lo largo de la historia. La asociación de Amigos del Camino de Santiago del Camino de Santiago de la

Comunidad Valenciana es una asociación cultural, sujeta al Derecho Civil; no es una Cofradía, la cual está sujeta al Derecho Canónico. Nuestro objetivo es promover el conocimiento del fenómeno jacobeo en el más amplio sentido de la palabra: historia, arte, costumbres..., no sólo para nosotros mismos, sino para los que no nos conocen, los peregrinos, ‘personas que caminan por tierras extrañas’.

He elegido Valencia como lugar para vivir y he sentido curiosidad por conocer sus raíces históricas, su cultura tan diferente a la de mi origen, y la asociación que presido me ha ayudado en este conocimiento: el fenómeno jacobeo no fue ajeno a Valencia, pues fue (igual que hoy) un fenómeno universal. Echo de menos una mayor amplitud de miras de nuestros representantes políticos que no han mostrado ningún interés en saber quienes somos y qué hacemos y que, sin conocernos, opinan que somos una asociación religiosa porque nos llamamos del Camino de Santiago, que el camino de Santiago atañe únicamente a Galicia y Valencia no está en Galicia, que somos una asociación de orientación conservadora porque nos interesa conocer la historia y las costumbres y el patrimonio, como si ‘saber quienes somos y de donde venimos’ fuera algo anticuado, o también puede ser porque somos educados y nos dirigimos con respeto a personas e instituciones, sean del signo político que sean.

Independientemente de lo que se opine sobre la Asociación valenciana, ésta sigue realizando un servicio de atención y facilitación a los peregrinos para hacer el Camino de Santiago utilizando los diferentes itinerarios existentes, también el Camino de Levante, desde Valencia a Santiago de Compostela, a pie o en bici, y pronto a caballo, sea cual sea la nacionalidad y la motivación del peregrino, ‘persona que camina por tierras extrañas’.

M<sup>a</sup> Ángeles Fernández, socio nº 11

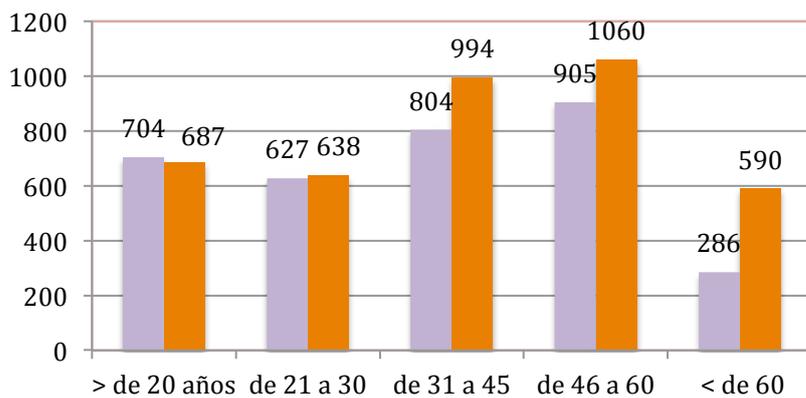
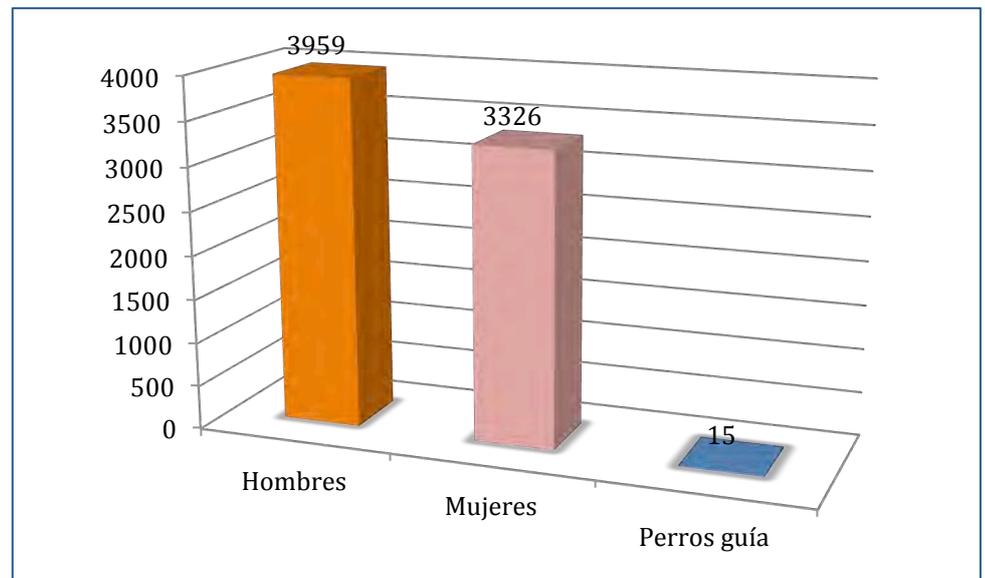


## ESTADÍSTICA PEREGRINOS AÑO 2016

### HOMBRES Y MUJERES

<b>Hombres</b>	<b>3959</b>
<b>Mujeres</b>	<b>3326</b>
<b>Total</b>	<b>7285</b>

<b>Perros guía</b>	<b>15</b>
--------------------	-----------



Edad	Mujeres	Hombres
> de 20 años	704	687
de 21 a 30	627	638
de 31 a 45	804	994
de 46 a 60	905	1060
< de 60	286	590
N/S		

### MEDIO DE PEREGRINACIÓN

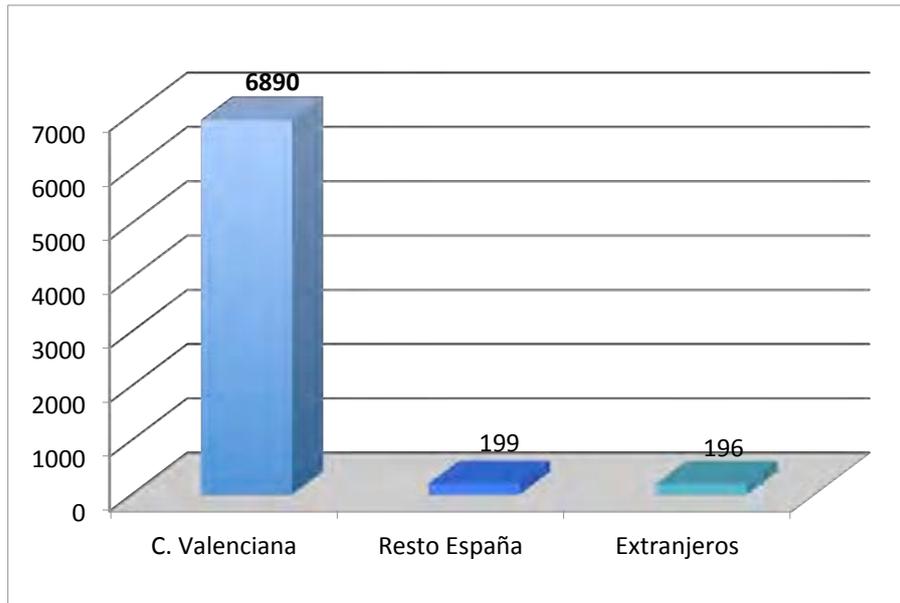


#### Medio

pie	<b>6780</b>
bici	<b>518</b>
silla ruedas	<b>1</b>
patines	<b>4</b>



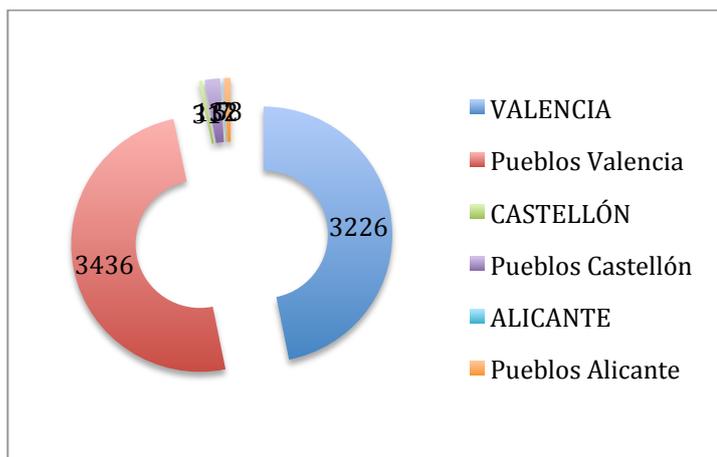
### LUGAR DE PROCEDENCIA DE LOS PEREGRINOS



#### Lugar de procedencia

C. Valenciana	6890
Resto España	199
Extranjeros	196

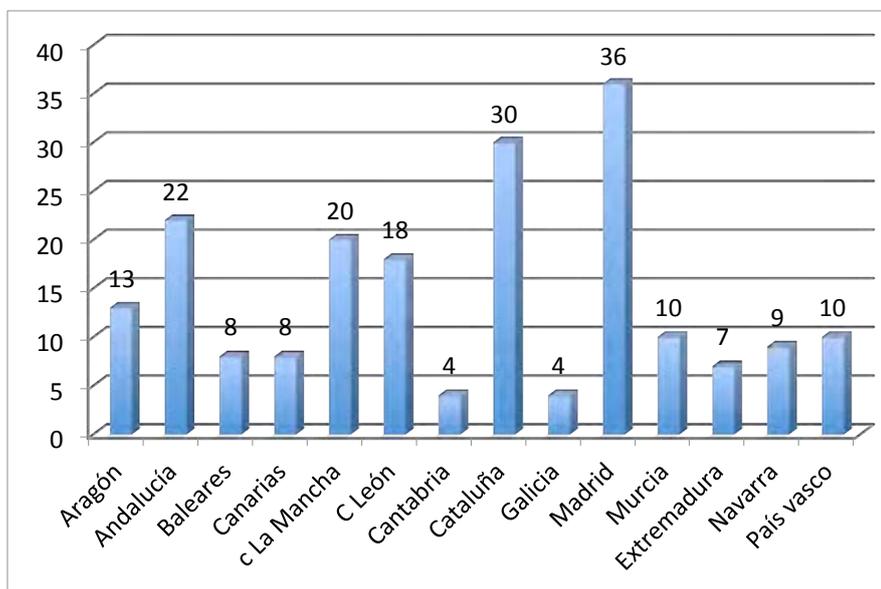
### LUGAR DE PROCEDENCIA DE LOS PEREGRINOS de la C.V.



#### C. VALENCIANA

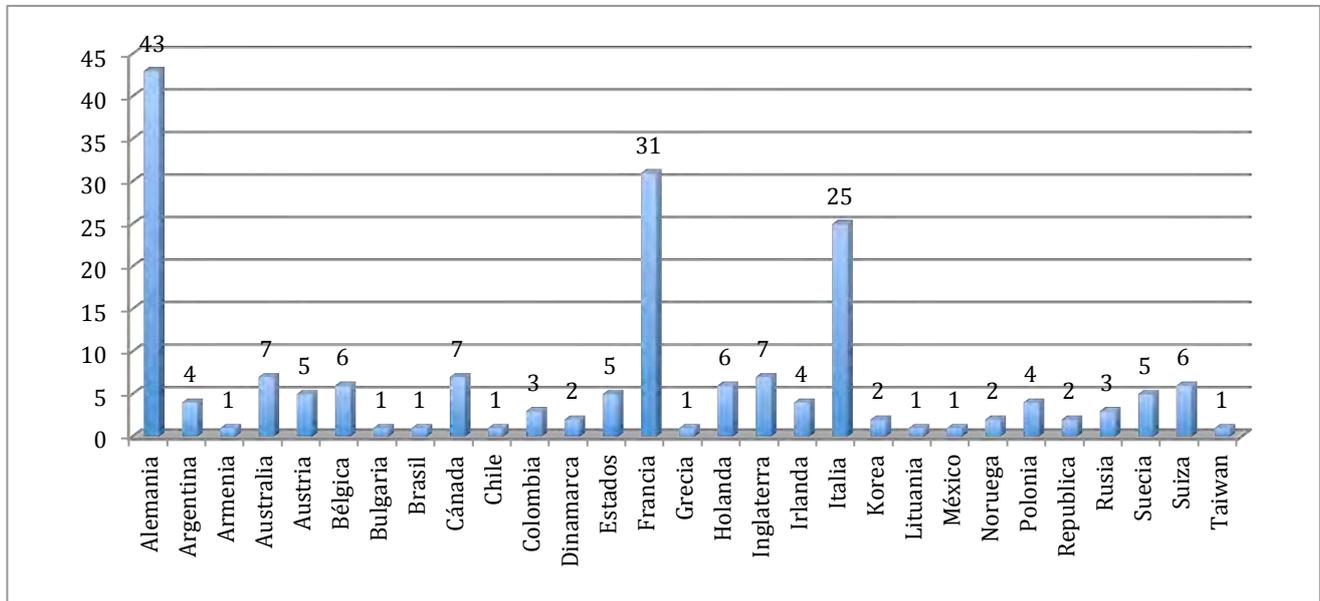
VALENCIA	3226
Pueblos Valencia	3436
CASTELLÓN	31
Pueblos Castellón	132
ALICANTE	7
Pueblos Alicante	58

### LUGAR DE PROCEDENCIA DE LOS PEREGRINOS ESPAÑOLES

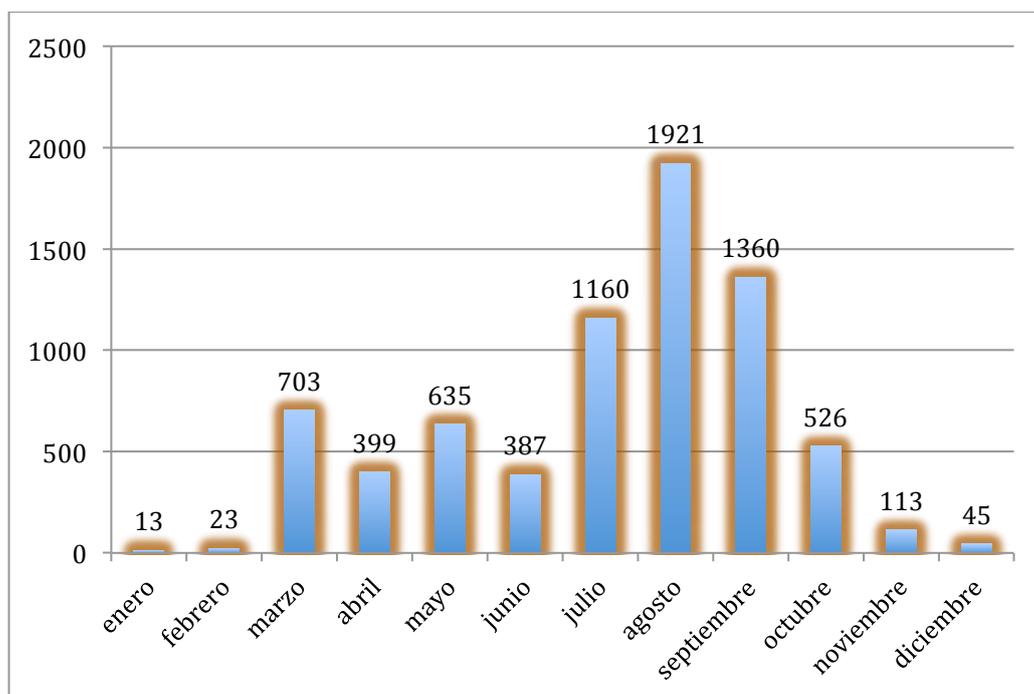




### PROCEDENCIA DE LOS PEREGRINOS EXTRANJEROS

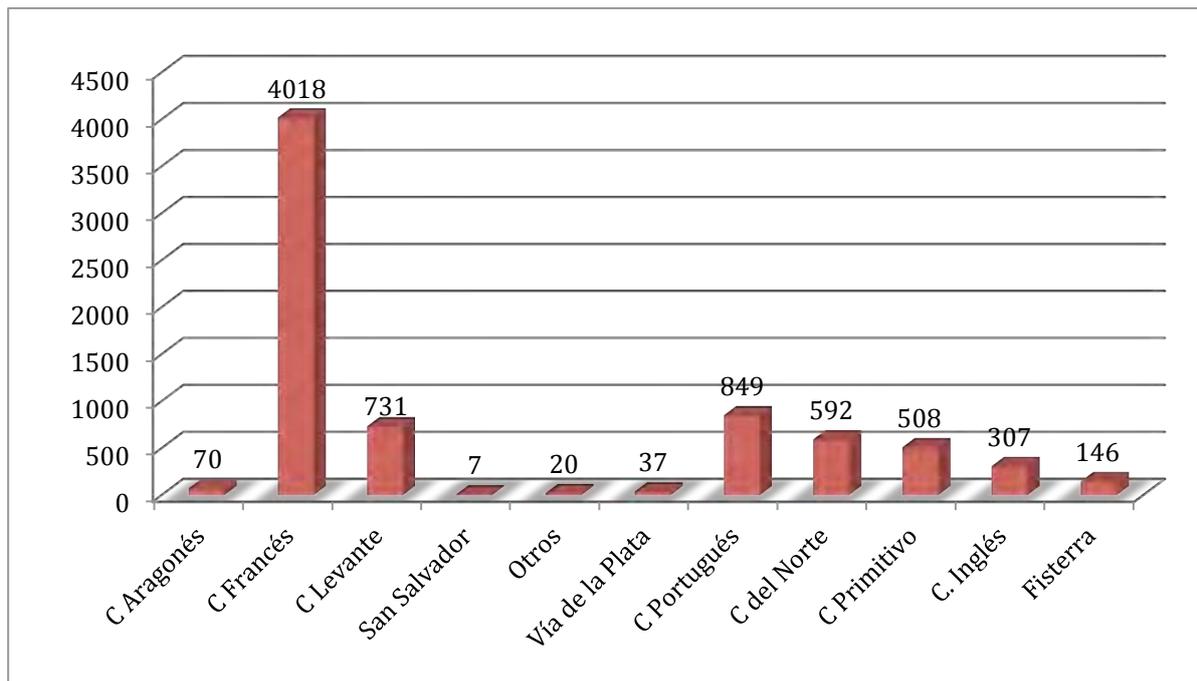


### MESES EN LOS QUE EMPIEZAN LA PEREGRINACIÓN

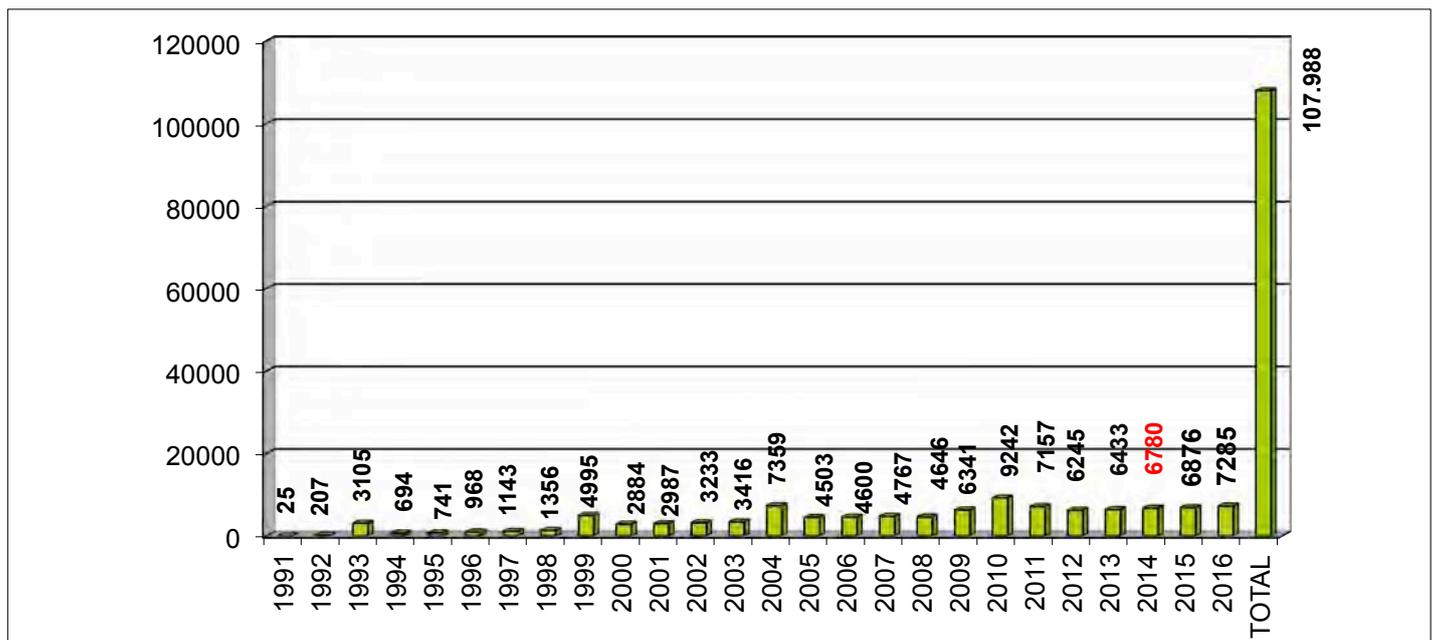




### CAMINOS DONDE INICIAN LA PEREGRINACIÓN

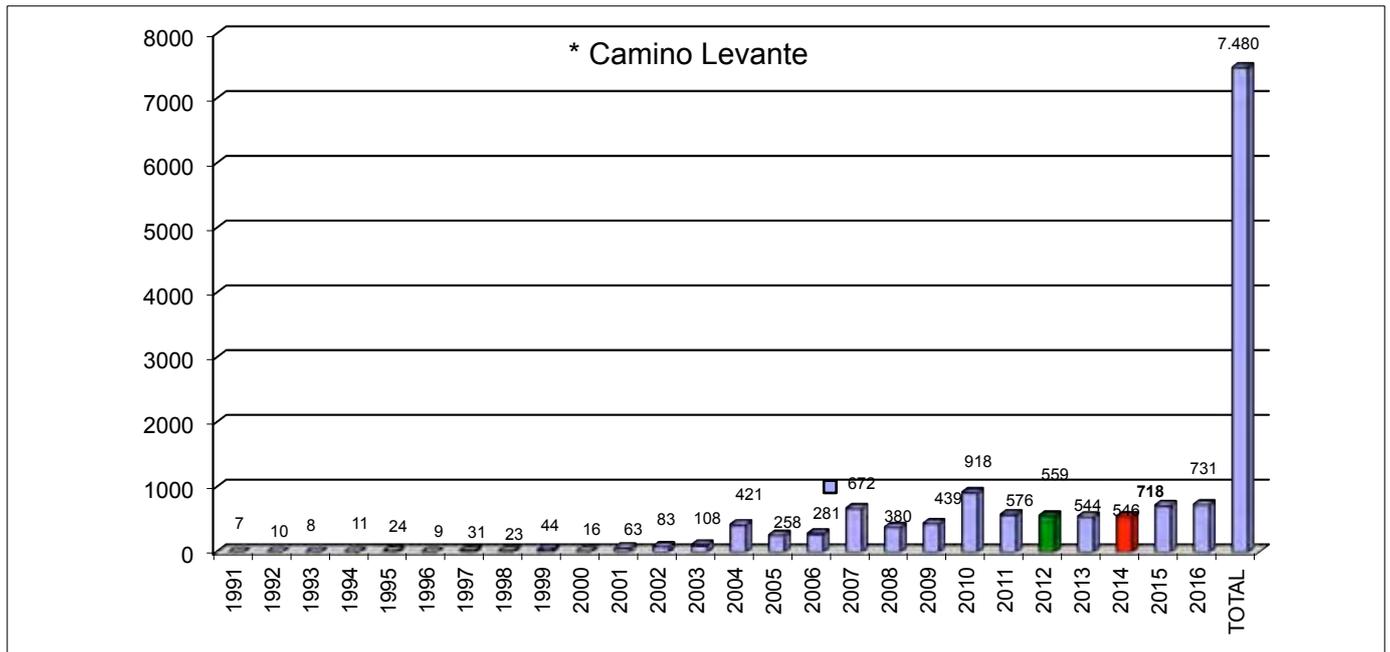


### CREDENCIALES DADAS POR LA ASOCIACIÓN POR AÑOS Y TOTAL

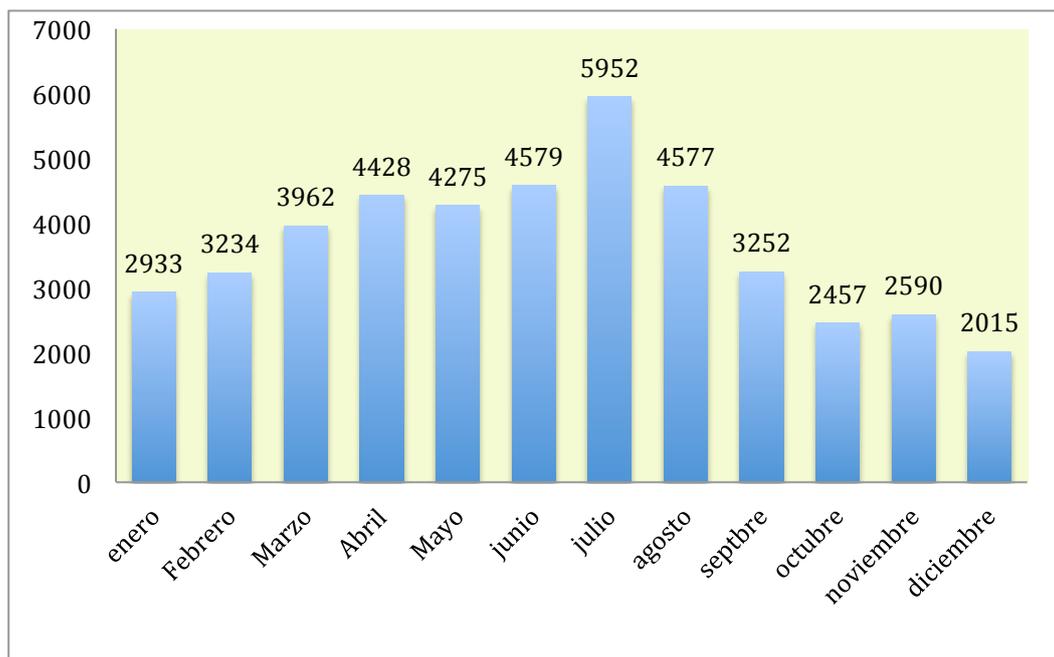




CREENCIALES DADAS POR LA ASOCIACIÓN PARA EL CAMINO DE LEVANTE  
(incluidas en el cómputo general )



*Estadística página web 2016*



\*Como venimos observando año tras año los hombres superan a las mujeres, pero mucho más igualados salvo en el tramo de 46 a 60 años y mayores de 60.

\*El camino a pie y el francés se llevan el mayor nº de peregrinos, seguido del camino Portugués el de Levante y el del Norte.

\*En el apartado de Otros Caminos donde inician la peregrinación hemos contado los que salen de distintos sitios de Francia, Baztan, Invierno, los que van de otros lugares en nº poco significativo.

\*De los 731 peregrinos que han hecho el camino de Valencia 196 son extranjeros y como se observa el nº de españoles sigue incrementándose, aunque algo inferior al 2010 porque fue Año Santo, pero incrementándose poco a poco.

\*Por último, constatar el incremento en las visitas a nuestra página web, 44.274, con un 63,49 % de visitas nuevas. Hemos constatado que el nº de páginas vistas ha sido de 260.232.

# DE VALENCIA A SANTIAGO. OTRA RUTA A COMPOSTELA



## CAMÍ DE LLEVANT-CAMÍ VALENCIA



### PEREGRINO:

*si te gusta la soledad,  
si quieres ser protagonista de este  
camino  
junto a la grandeza del paisaje  
y frente a la dureza de los fríos y los  
soles,  
si quieres que los atardeceres te arrastren en sus hondos silencios  
y que a las mañanas  
los quiebros de la aurora te agiten el  
alma...  
¡ éste es tu camino!*



**TURISMO  
ECUESTRE ESPAÑA**  
Real Federación Hípica Española

Camino de Santiago de Levante. IE-016

